

Diario de La Naturaleza



Una nota para maestras/padres

Diario de La Naturaleza desarrolla habilidades de pensamiento transferibles

- Escribir un diario te ayuda a pensar de forma creativa y creativa.
- Las prácticas transferibles y los hábitos de aprendizaje que los estudiantes usan en sus diarios aumentarán su éxito en otras materias.
- Los estudiantes pueden usar el diario para convertirse en miembros activos de la comunidad e involucrar a los ciudadanos de la palabra.
- Dibujar, escribir, hacer observaciones y analizar esas observaciones desarrolla la capacidad intelectual.
- La combinación de imágenes con texto refuerza la alfabetización visual y la adquisición del lenguaje. Las habilidades para articular ideas, conectar texto con imágenes y participar en el pensamiento crítico se ven reforzadas por una práctica de diario consistente.

Por qué usar un Nature Journal?

- Para reducir la velocidad, preste atención y experimente aer y maravilla.
- Desarrollar la creatividad y las habilidades de pensamiento crítico.
- Desarrollar identidad científica a través de prácticas científicas auténticas.
- Para nutrir la conexión con la naturaleza.
- Construir una cultura inclusiva de curiosidad en la familia o en el aula.
- Para apoyar el aprendizaje interdisciplinario.

Para empezar

- Proporcione a los estudiantes una de las indicaciones a continuación.
- Haga que los estudiantes usen las pautas de la página 2 para escribir un diario en la naturaleza cada semana.
- Elige un árbol cercano
- elige dos hojas diferentes
- Elige cualquier flor
- Elige un animal

"Si el punto fuera hacer descubrimientos o imágenes bonitas. Habría renunciado hace mucho tiempo. El punto se está despertando, prestando atención, notando y explorando. El punto es recordar una y otra vez, el mundo que habitamos es infinitamente rico, complejo, fascinante y hermoso. El punto es aprender del mundo y renovar un sentido de pertenencia dentro de él." Sarah Rabkin

Diario de La Naturaleza

Manual de Estudiante

1. Prepárese reuniendo herramientas de observación como reglas, lentes de aumento, cámaras, lápices de colores y regulares, sacapuntas, papel o cuaderno.
2. Tómese el tiempo para seleccionar una pequeña parte de la naturaleza para hacer observaciones. ¿Qué captura y mantendrá la atención? Puede comenzar con un área grande al principio, luego centrarse en un tema específico como polinizadores, o un caracol, u hojas, o una flor o tierra o relaciones de plantas y animales o patrones de nubes. ¿Que notaste?
3. Establezca una meta para dibujar y escribir y para usar números en las descripciones (medidas, cálculos, población, estimaciones, tiempo, temperatura, etc.).
4. Considere cada uno de los cinco sentidos (tal vez no el gusto), al escribir y dibujar descripciones. Termine la declaración, me doy cuenta de que ...
5. Para conectar las observaciones con el conocimiento, pregúntese qué le recuerda el espacio u objeto y escriba o dibuje esa descripción.
6. Estimule la curiosidad terminando la declaración. Me pregunto ... Desarrolle una pregunta sobre sus observaciones. ¿De qué tienes curiosidad?
7. ¡Asegúrate de relajarte, divertirte y desarrollar una sensación de asombro!



Elementos de entrada en el diario

Recuerda no juzgar el diario por la calidad del arte. Estos son los tipos de cosas que debe tener una entrada de diario de naturaleza.

Datos de referencia

- _____ Fecha
- _____ Sitio
- _____ Clima / temperatura
- _____ Hora

Medidas

- _____ Indique el tamaño del objeto esbozado
- _____ Indique partes que son de tamaño natural
- _____ Si se amplía, indique aumento

Dibujo y Descripción

- _____ Dibujo o diagrama
- _____ Notas y descripciones
- _____ Detalle de parte interesante
- _____ partes de la etiqueta
- _____ Color o notas sobre el color
- _____ Identificar objeto bosquejado
- _____ Habitat sketch
- _____ Otras cosas para incluir
- _____ Conexiones
- _____ Preguntas

Elija cuál de estos elementos se utilizará en la entrada del diario. ¡Mira si puedes capturarlos a todos!

